

Artista e sociologa, con un temperamento eclettico, è dotata di una profonda sensibilità e capacità organizzativa che la portano a creare progetti con artisti che stima, il che è apprezzabilissimo.

Conosce le dualità, le alternative, gli opposti e, poi, scegliere significa avere motivi in mano per saper decidere. Frequenta studi e spazi d'arte e si è avvicinata alla litografia su supporto sintetico.

I suoi lavori sono il frutto di diversi anni di sperimentazioni su plexiglas, legno, carta, reti metalliche, materiali naturali e di scarto.

Le sue tecniche miste d'impronta e significazione informale e di agitazione segnica guadagnano la considerazione degli "addetti ai lavori".

È dentro il circuito degli artisti "SCART", una rete che vede coinvolti giovani artisti, designer, architetti.

Oggi crea una linea di maglie d'autore e sta collaborando con una società di Torino per produrre carte da parati dal forte impatto emotivo; l'arte può far capolino da fonti diverse e distribuire significativi impulsi.

*Maurizio Vitiello* - critico e sociologo